

# SYLLABUS

## B.B.A. Part-I [Sem. I, (P.U.)]

### ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

ਲਿਖਤੀ : 45

ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 05

1. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚੋਣਵੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ
2. ਚੋਣਵੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ
3. ਚੋਣਵੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ/ਯੋਗਦਾਨ

### ਕੋਰਸ

1. ਨਵੇਂ ਦਿਸਹੱਦੇ, ਸੰਪਾ. ਡਾ: ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਚੋਂ ਚੋਣਵੀਆਂ 15 ਕਵਿਤਾਵਾਂ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਓਰੋ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।  
(ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ—ਪਿੰਜਰੇ ਪਿਆ ਪੰਛੀ, ਇਲਮ ਅਮਲ, ਕੋਲੋਂ ਦੇ ਗਲ ਲੱਗੀ ਵੇਲ, ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ—  
ਮੇਰੇ ਟੁੱਟਾ ਜਿਹਾ ਗੀਤ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਰਿਆ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਜ਼੍ਹਰ, ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ-ਚਾਨਣ ਜੀ,  
ਸਾਉਣ, ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਮੇਲਾ, ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ—ਸੋਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ ਤੇਰੇ ਗਿਰਾਂ, ਅਧਵਾਟੇ, ਤਾਜ ਮਹਲ  
ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ—ਸੁਨੇਹੁੜੇ, ਚੇਤਰ ਅਤੇ ਰਾਤ ਮੇਰੀ ਜਾਗਦੀ ਕਵਿਤਾਵਾਂ)
2. ਕਥਾ-ਪ੍ਰਵਾਹ, ਸੰਪਾ. ਪ੍ਰੋ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ ਵਿਚੋਂ ਚੋਣਵੀਆਂ 6 ਕਹਾਣੀਆਂ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ,  
ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਓਰੋ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।  
(ਆਲ੍ਹਣੇ ਦੇ ਬੋਟ, ਭੱਤਾ, ਜੀਨਿਤ ਆਪਾ, ਸਵੇਰ ਹੋਣ ਤੱਕ ਸ਼ੇਰਨੀਆਂ ਅਤੇ ਗੋਈ ਕਹਾਣੀਆਂ)

### ਯੂਨਿਟ ਅਤੇ ਥੀਮ

1. ਨਵੇਂ ਦਿਸਹੱਦੇ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ (2 ਵਿਚੋਂ 1) 5 ਅੰਕ
2. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਜਾਂ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ (4 ਵਿਚੋਂ 1) 5 ਅੰਕ
3. ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ (ਕਥਾ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿਚੋਂ) 5 ਅੰਕ
4. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਵੀ ਜਾਂ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ 8 ਅੰਕ  
(ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ,  
ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਅਤੇ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ)  
(2 ਵਿਚੋਂ 1, ਇਕ ਕਵੀ ਅਤੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਿਚੋਂ)
5. ਲੇਖ : ਸਮਾਜਿਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਆਮ ਵਾਕਫੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ 7 ਅੰਕ  
(500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੱਕ)
6. ਵਾਕ ਸ਼ੁਧੀ (10 ਅਸ਼ੁੱਧ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚੋਂ 7) 7 ਅੰਕ
7. ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ (10 ਵਿਚੋਂ 8) 8 ਅੰਕ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨੋਟ—ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਲਈ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ 6 ਪੀਰੀਅਡ